

VENERDÌ 10 MAGGIO 2024 | ORE 10,00



SARAH... JOSEPHINE E NINA



CARTELLA STAMPA

TODAY "FEATURING" MARIA OLIVERO: ECHOES OF LOVE



DONNE IN•CANTO
festival di musica e parole al femminile

16^a edizione | 2024
25 maggio | 27 ottobre

madrina: **Sarah Maestri**

dedicato a **Joséphine Baker** e **Nina Simone**

Fai del tuo amore passione e della passione azione...

ideato e diretto da Giorgio Almasio

Realizzazione a cura di Euro.Pa Service srl
Coordinamento del progetto:
Comune di Parabiago | Assessorato alla Cultura

*“Tutti possono migliorare a dispetto delle circostanze e raggiungere il successo se si dedicano con passione a ciò che fanno.”
Nelson Mandela*

Passione: ritengo che sia una una parola-chiave nel glossario che dà forma alla quotidianità di ogni artista. Non è l'unica, certamente, perché si deve accompagnare sempre ad energia, tenacia, coraggio, determinazione, fiducia, speranza, resilienza. Ma la passione – l'amore che diventa qualcosa di più concreto, che ci permette di fare le cose fatte bene con grande cura – è probabilmente ciò che fa scattare una sorta d'interruttore che accende la nostra azione, il nostro lavoro. La vita delle due grandi artiste a cui è dedicata la presente edizione del nostro Festival è testimonianza di come davvero la passione possa essere la vera ed unica chiave del successo.

Successo: participio passato del verbo succedere. Ed ecco una seconda chiave del nostro fare, e dell'obiettivo del nostro fare. Il successo è tale nella misura in cui qualcosa è accaduto, e per accadere qualcosa deve collocarsi in un contesto spazio temporale senza il quale non avrebbe potuto accadere, e nemmeno quindi determinare il cosiddetto 'successo'. Quindi la passione che diventa azione ci può portare al successo solo e solamente se riusciamo a collocare la nostra azione artistica, o anche azione di altra natura, in un contesto che a mio avviso va correttamente identificato come quello di una comunità, che possa raccoglierci e fruire delle nostre azioni.

Tutto torna quindi... e noi qui, insieme, per il sedicesimo anno di fila a farci "in•cantare" dalle sottili seduzioni della voce femminile, dolci malie attese da un pubblico ch'è da anni ormai una vera e propria comunità. Comunità che ha indubbiamente determinato il 'successo' e la continuità di questo nostro fare. Per il quale nutro sempre un sentimento di gratitudine verso tutti coloro che, da lustri, ripongono in me la loro fiducia, e sostengono con risorse ed azioni il nostro Festival!

Giorgio Almasio | Direttore Artistico

I COMUNI DELLA 16ª EDIZIONE DI "DONNE IN•CANTO"

Parabiago

Sindaco Raffaele Cucchi

Assessore alla Cultura Barbara Benedettelli

COMUNE CAPOFILIA IN RETE CON I COMUNI DI

Busto Garolfo

Sindaco Susanna Biondi

Assessore alla Cultura Patrizia Campetti

Canegrate

Sindaco Matteo Modica

Ass. alle Politiche Culturali Sara Lurago

Castellanza

Sindaco Mirella Cerini

Assessore alla Cultura Davide Tarlazzi

Cerro Maggiore

Sindaco Giuseppina Berra

Assessore alla Cultura Daniel Dibisceglie

Dairago

Sindaco Paola Rolfi

Assessore alla Cultura Nicolò Gatti

Lainate

Sindaco Andrea Tagliaferro

Legnano

Sindaco Lorenzo Radice

Assessore alla Cultura Guido Nicolò Bragato

Pero

Sindaco Maria Rosa Belotti

Ass. alle Politiche Culturali Stefania Marano

Pogliano Milanese

Sindaco Carmine Lavanga

Assessore alla Cultura Gabriele Magistrelli

Pregnana Milanese

Sindaco Angelo Bosani

Assessore alla Cultura Stella Cislaghi

Rho

Sindaco Andrea Orlandi

Assessore alla Cultura Valentina Giro

San Giorgio su Legnano

Sindaco Claudio Ruggeri

Assessore alla Cultura Cristiana Comerio

Villa Cortese

Sindaco Alessandro Barlocco

Assessore alla Cultura Anna Benetazzo

“Donne In•canto” è un progetto culturale ideato e diretto da **Giorgio Almasio**. La sua realizzazione esecutiva è affidata a **Euro.Pa Service S.r.l.**, il coordinamento è a cura dell'**Assessorato alla Cultura del Comune di Parabiago**.

Al nostro fianco: **BCC di Busto G. e Buguggiate** main donor, **Fondazione Ticino Olona** main partner, **Wiz Chemicals Srl** corporate sponsor, **Settegiorni** media partner. E' previsto il contributo di altri sponsor oltre alla preziosa partnership con **ONE TV NBC**, **Radio Punto**, e **Liceo Cavalieri**. In programma anche una serata speciale in collaborazione con **Pro Loco Nerviano**. La Direzione del Festival sarà affiancata da **Valentina Bosotti**. Fotografo ufficiale **Beppe Fierro** che ci segue dalla 1ª ed. Reward partner per l'8° anno consecutivo **La valigia di Salvataggio**.

La **Consigliera di Parità di Regione Lombardia Anna M. Gandolfi** ha dato il patrocinio a questa 16ªed. del Festival.

La madrina di Donne In-Canto 2024

Sarah Maestri

attrice da anni impegnata in progetti sociali a contrasto della povertà educativa. Dopo un percorso di formazione teatrale, intraprende la carriera cinematografica, esordendo nel 2000 con *I cavalieri che fecero l'impresa* di Pupi Avati, con il quale gira nel 2003, *Il cuore altrove*; nel 2006 raggiunge la notorietà con *Notte prima degli esami* di Fausto Brizzi.

Per la tv è parte del cast di popolari serie e fiction quali *CentoVetrine*, per la quale nel 2002 si aggiudica la Grolla d'oro come miglior attrice, *Che Dio ci aiuti* e *Provaci ancora Prof.* sono solo alcune tra le tante fiction tv che la vedono protagonista. Nel biennio 2008/2010 è anche autrice e conduttrice di programmi di Radio2 Rai come *Non voglio mica la luna* e *Effetto Notte*, dedicati ai giovani e al cinema.



Sarah Maestri

Nel 2010 è protagonista della pellicola *Dietro il buio* di Giorgio Pressburger con cui parteciperà alla 68° Mostra del Cinema di Venezia, tratto dall'opera *Lei dunque capirà* di Claudio Magris, e interprete del film tv *La leggenda del bandito e Il campione* per Rai Uno che si aggiudicherà l'oscar della tv come miglior fiction. Nel 2013 è impegnata nella direzione artistica del progetto promosso da Provincia di Varese "100 Anni D'Autore. Avvicinandoci al Cinema" e del film *Il Pretore*, tratto dal romanzo di Piero Chiara *Il Pretore di Cuvio*, oltre che nello spettacolo teatrale *La bambina dei fiori di carta*, monologo tratto dalla sua autobiografia edita da Aliberti. Dal 2012 è impegnata come volontaria in diversi istituti della Bielorussia, dove nel 2016 ha realizzato con i bambini di Velikie-Lotsy, il più grande orfanatrofio della Bielorussia, il documentario *Il mondo fuori da qua*, ispirato alla fiaba di Pinocchio, con cui ha ricevuto diversi riconoscimenti (come l'Airone d'oro per l'impegno umanitario).

Dalla fusione delle sue esperienze curriculari artistiche e pedagogiche, Sarah Maestri è da anni attiva nelle scuole occupandosi dei giovani, ideando corsi sulla conoscenza di sé, attraverso la tecnica cinematografica, e continuando a fare volontariato. Da Maggio 2019 è commissario della commissione di beneficenza di Fondazione Cariplo, nonché membro delle commissioni servizio alla persona e arte cultura.

Ma il traguardo più importante l'ha raggiunto rispondendo alla richiesta d'amore di una bambina bielorussa, Alesia che dopo anni di battaglie ha adottato da single nel 2018. Nel settembre del 2022 è uscito in libreria il suo nuovo romanzo *Stringimi a te*, edito garzanti, scritto a quattro mani con sua figlia Alesia.

Josephine Baker (Saint Louis - Missouri, 03-06-1906 - Parigi, 12-04-1975)

Nata a St. Louis nel Missouri, visse in povertà prima di imparare a ballare e trovare successo a Broadway. Negli anni '20 si trasferì in Francia e presto divenne una delle artiste più famose, amate e pagate d'Europa. Lavorò anche per la Resistenza durante la seconda guerra mondiale e negli anni '50 e '60 si dedicò alla lotta contro il razzismo negli Stati Uniti. Adottò dodici bambini di nazionalità diverse provenienti da ogni parte del mondo e dilapidò il suo patrimonio per mantenerli. Il 1973 vede il suo ritorno sul palco, e proprio due giorni dopo di un concerto memorabile Baker morì di emorragia cerebrale il 12 aprile 1975 e fu sepolta con gli onori militari. Il 30 novembre 2021, per volere del Presidente Macron, viene inaugurato un cenotafio a lei dedicato nel tempio laico delle glorie francesi, il Pantheon. Con lei per la prima volta una donna nera, la sesta donna in generale, è al fianco delle altre ottanta personalità che hanno segnato la storia della Francia.

Nina Simone ((Tryon - N.Carolina, 21-02-1933 – Carry-le-Rouet, Provece, 21-04-2003)

Eunice Kathleen Waymon, bambina precoce, suonava il pianoforte e l'organo. Studentessa di musica classica, iniziò ad esibirsi come pianista. La sua carriera ebbe inizio nel 1954 in una discoteca di Atlantic City. Il suo primo album conteneva le sue personali versioni di standard jazz, tra cui "I Loves You, Porgy", che divenne un successo nel '59. Negli anni '60 scrisse canzoni di protesta, divenne amica di Martin Luther King, Jr. e Malcolm X e si esibì in manifestazioni per i diritti civili. La sua popolarità è cresciuta man mano che ha aggiunto brani folk e gospel al suo repertorio. Irritata dal razzismo americano, lasciò gli States nel '73 e visse alle Barbados, in Africa e in Europa per il resto della sua vita. Come la vita privata, la sua carriera fu turbolenta e con alti e bassi, ma uno spot Tv per Chanel degli anni '80, che aveva come sottofondo la sua voce in "My Baby Just Cares for Me", la rilanciò a livello mondiale. Una rinascita simile si verificò anche nel 21° secolo, quando la sua registrazione del '65 di "Sinnerman" fu remixata come standard di musica dance. Nonostante la cattiva salute, continuò a fare tournée e ad esibirsi, fino alla sua morte nel 2003.

...a loro due è dedicata 16ª edizione del Festival



Josephine Baker



Nina Simone

PROGRAMMA 2024:

venerdì 10 maggio | Parabiago

ore 10.00 - Sala Rossa Villa Corvini

Anteprima Festival e Conferenza Stampa

con **Maria Olivero**, compositrice e interprete

Echos of Love - Quattro ballate

Una partenza in musica, omaggiando da subito l'in-canto della voce femminile.

sabato 25 maggio | Parabiago

ore 17.30 - Sala Rossa Villa Corvini

Cerimonia di Apertura Festival con la Madrina Sarah Maestri

ore 21.00 - Teatro di San Lorenzo

Concept, musica e canto di Maria Olivero

con la partecipazione straordinaria di **Sarah Maestri**

Still my heart beats, my Joséphine Baker

La straordinaria storia di Joséphine Baker raccontata nel progetto musicale definito dal figlio Jean-Claude Baker "un lavoro d'amore".

prenotabili dal 18 maggio

giovedì 30 maggio | Lainate - h. 21,00

Ariston Urban Center

Andrea Mirò

Camere con vista

Lo sguardo di un'artista in concerto all'Ariston per Donne In-canto, accompagnata dal polistrumentista Davide "Billa" Brambilla.

prenotabile dal 25 maggio

giovedì 13 giugno | San Giorgio sL - h. 21,30

Piazza Mazzini

Silvia Anglani Electric Trio

Jazz Lovers: Italy and more...

Un amarcord che ci condurrà tra i successi della musica italiana d'autore e qualcosa di più.

prenotabile dal 1 giugno

domenica 16 giugno | Busto Garolfo - h. 21,30

Parco Comunale Falcone e Borsellino

Officina del Malcontento

Barbera e Champagne

Un quartetto tra il folk e il pop per un incontro tra musica popolare e d'autore sia italiana che internazionale.

prenotabile dall'8 giugno

domenica 23 giugno | Pogliano Milanese - h. 21,30

Cortile della Ex Biblioteca Civica

Giorgia Goldini

Troppe Donne

Settanta minuti di pirotecnica, assurda, surreale, esagerata, comicità con troppe donne su un palcoscenico.

prenotabile dal 15 giugno

sabato 29 giugno | Parabiago - h. 21,30

Cortile di Villa Corvini

PetitOrchestre & Le Triplettes

Les Boîtes à Musique

Un viaggio musicale nel tempo: un'orchestrina e tre vocalist ci porteranno in Italia, Francia, Germania e nelle Americhe.

prenotabile dal 22 giugno

sabato 6 luglio | Castellanza - h. 21,30

Cortile del Palazzo Carminati Brambilla

Mariangela Bettanini con Zeno De Marco al pianoforte

The Wild Diva, Nina Simone - La storia si fa musica

La vita e la musica della High Priestess of Soul nel racconto e nella voce di colei che s'esibì al Galà del decennale di Donne In-Canto.

prenotabile dal 29 giugno

sabato 13 luglio | Pero - h. 21,30

Piazza delle Cinque Vie

Sara Velardo, Laf e Sue - Trio

Fiori di Loto

Storie di donne, da Aretha Franklyn a Lady Gaga, capaci di trovare nella loro voce e nella musica la forza per affrontare la vita.

prenotabile dal 6 luglio

sabato 20 luglio | Legnano - h. 21,30

Castello Visconteo **Una serata con Fondazione Ticino Olona**

Marta Ferradini Quartet

Di Rose e di Spine - Live

Un percorso attraverso le rose e le spine della vita, e quindi della musica..

prenotabile dal 13 luglio

sabato 27 luglio | Parabiago - h. 21,30

Palco estivo presso Villa Corvini

Alea & Band

Tracce di Donna

Una serata nel pop rock italiano e internazionale con le più belle canzoni interpretate da donne a partire dagli anni '60 per arrivare agli anni 2000!

prenotabile dal 20 luglio

giovedì 5 settembre | Nerviano - h. 21.00

Oratorio Sant'Ilario

Una serata con la Pro Loco di Nerviano

Paola Lombardo e Paola Torsi

Concert Jouet

Uno spettacolo teatrale e musicale che unisce eccellente musica, fisicità prorompente e comicità pungente in equilibrio tra una risata e l'altra.

prenotabile dal 27 luglio

martedì 10 settembre | Rho - h. 21,00

Teatro Civico Roberto de Silva

Rita Pavone

Un piede nel passato e lo sguardo dritto e aperto nel futuro

Un inedito talk musicale con Carlo Massarini.

prenotabile dal 3 settembre

domenica 15 settembre | Dairago - h. 21,00

Piazza Francesco della Croce

Jole Canelli e Leo Marcucci

Walking on the... music - Live

Un duo acustico in un intrigante mix di composizioni originali, brani di Swing francese e Blues americano: arrangiamenti vibranti e carichi di energia.

prenotabile dal 7 settembre

venerdì 20 settembre | Villa Cortese - h. 21,00

Pala ProLoco

Erica Zambelli - Guenda

L'ottimismo è il pane della vita, ma io sono

intollerante al glutine

Una giovane attrice ricca di talento ed empatia per una spassosa riflessione intorno all'ottimismo.

prenotabile dal 14 settembre

venerdì 27 settembre | Pregnana Milanese - h. 21,00

Auditorium Comunale G. Carezzi

Armanda Tosoni e Andrea Caggiari Duet

Ladies of the Blues

Una voce e un basso, a zonzo tra le note delle grandi Signore del Blues

prenotabile dal 21 settembre

domenica 29 settembre | Rho - h. 17,30

Teatro Civico de Silva

Compagnia Gioma

Balonitt de Savon

Una commedia brillante in tre atti recitata tutta da donne anche nelle parti maschili.

prenotabile dal 21 settembre

domenica 6 ottobre | Canegrate - h. 17,30

Teatro San Luigi

Jessica Leonello

Io e Einstein

Cosa accade se una ragazza in crisi di identità incontra... Albert Einstein? Un'occasione che Jessica non si lascerà scappare.

prenotabile dal 28 settembre

domenica 13 ottobre | Cerro Maggiore - h. 17,30

Auditorium Comunale

Cecilia Vecchio e Susanna Gozzetti

Le Belle di Notte, noi due e le altre

Teatro canzone tutto al femminile, dagli anni 20 agli anni 70. Canzoni e sketch teatrali, conditi con ironia, senza mai prendersi sul serio.

prenotabile dal 5 ottobre

sabato 19 ottobre | Legnano - h. 21,00

Teatro Tirinnanzi

Paola Turci e Gino Castaldo

Il tempo dei Giganti 1979-1981: gli anni magici della Musica Italiana

Un nuovo progetto artistico, per un'inedito duo, che ci racconterà Dalla, Pino Daniele, De André, Vasco Rossi, Battiato, Battisti e tanti altri.

prenotabile dal 12 ottobre

venerdì 25 ottobre | Legnano - ore 21,00

Sala Meeting E.S. Srl

Una serata con Europa Services

Singer Ladies accompagnate da Luca Cacucciolo al pianoforte

Dal Gospel al... POP!

Pop e Gospel tutto al femminile per una formazione corale di cinque cantanti piene di energia!

prenotabile dal 12 ottobre

domenica 27 ottobre | Parabiago - h. 17,30

Crespi Bonsai Museum

Serata di Chiusura Festival

Désirée Niero Trio

Paris to New York

Una chiusura dove completeremo l'omaggio a Josephine Baker e a Nina Simone con il Jazz delle due sponde dell'Atlantico...

Assegnazione del premio "Donna In-Canto 4ª Edizione"

presenta Laura Defendi

prenotabile dal 19 ottobre

Per informazioni, dettagli sul programma e modalità di partecipazione consultare il sito web

www.donneincanto.org